

УДК 11

ПЯТЬ ЗАКОНОВ ОБ ИДЕЯХ

28.02.2021

Философские науки

Щемелинин Константин Сергеевич (ORCID:0000-0002-3636-1583)
Директор по экономике, ООО «ЮИК-Системс», Россия, г. Симферополь

Ключевые слова: ИДЕЯ; МЫСЛЬ; ОБЪЕКТ; IDEA; THOUGHT; OBJECT.

Аннотация: Даны пять законов об идеях: закон об объекте и идее, закон об идее несуществующего объекта, закон об отдельной идее, закон об идейной неисчерпаемости и закон идейной рекурсии, а также несколько следствий из них.

Annotation: Five laws on ideas are given: the law on the object and the idea, the law on the idea of a non-existent object, the law on a separate idea, the law of inexhaustibility idea, and the law of recursion idea, as well as several consequences from them.

Введение. Под термином «идея» в тексте данной статьи следует понимать «образ», «представление», «мысль» или нечто подобное.

Первый закон об идеях

Закон об объекте и идее

Идея объекта связана с самим объектом всевозможными материальными характеристиками.

Пример 1. Когда некто готовится к труду, он предварительно представляет образ того, что бы он хотел получить, а затем воплощает его в реальности. Образ – это и есть идея будущего объекта материального мира.

Следствие 1. О близости идеи и объекта

Чем больше количественных и качественных характеристик содержит в себе идея объекта, тем ближе эта идея к самому реально существующему объекту, и наоборот.

Пример 2. Допустим, данную реку можно описать как «река», «большая река», «река шириной столько-то метров», «река со спокойным течением, шириной столько-то метров, средней глубиной у данного города такой-то» и так далее. Как видно, чем больше характеристик содержится в образе рассматриваемой реки, тем более точно идея реки описывает саму эту реку.

Следствие 2. О невозможности полностью описать любой объект материального мира.

Из-за фактически наблюдаемой неисчерпаемости реального мира создать полное описание любого объекта материального мира невозможно.

Пример 3. Описывать одну и ту же реку можно до бесконечности: можно указать ее глубину на каждом из участков; наличие рыб, водорослей и прочей водной живности, минеральный состав воды и так далее – не даром Гераклит сказал, что «нельзя дважды войти в одну и ту же реку» – время меняет все: пока некто описывает объект, он уже успевает измениться и стать другим.

Следствие 3. Об описании одного и того же объекта материального мира разными людьми.

Разные люди должны описывать один и тот же объект материального мира по-разному.

Пример 4. Описание одного и того же объекта происходит в условиях недостатка времени, ибо человеческая жизнь конечна, поэтому разные люди делают субъективно разные акценты, описывая или представляя один и тот же объект: например, кто-то сделает акцент на размерах и скажет, что «эта река с такими-то размерами»,

а кто-то опишет качества реки – «эта река спокойная и широкая», ну а кто-то может сконцентрироваться на чувствах – «эта река несет жизнь полям и садам».

Второй закон об идеях

Для идеи совершенно не обязательно, чтобы существовал объект реального мира, который бы эта идея отображала.

Закон об идее несуществующего объекта

Идея о несуществующем в настоящее время объекте существует без самого объекта.

Пример 5. Суть древнегреческого мифа об Икаре – человек может летать с помощью крыльев, хотя в то время крыльев, помогающих человеку в полете, не существовало, то есть отсутствие фактической реализации не помешало возникновению для идеи-мечты. Она реализовалась через много веков после возникновения мифа об Икаре, когда люди научились летать с помощью крыльев на самолетах, вертолетах, дельтапланах и других крылатых средств для полета.

Третий закон об идеях

Осмысление одной идеи приводит к осмыслению и других взаимосвязанных идей – это основа для закона об отдельной идее и трех следствий из него.

Закон об отдельной идее

Любая отдельная идея при ближайшем рассмотрении оказывается комплексом взаимосвязанных самостоятельных идей.

Пример 6. Идея любви в первом приближении распадается на любовь между мужчиной и женщиной, а также между родителями и детьми.

Следствие 1. О подробном анализе идеи

Чем более подробно анализировать данную идею, тем более сложный комплекс взаимосвязанных самостоятельных идей можно обнаружить.

Пример 7. Идея любви при подробном рассмотрении затрагивает не только отношения между полами и родственниками, но также отношения между людьми и не людьми (здесь имеются в виду животные, растения, природа, государство, труд, дом и так далее); кроме того, любовь при подробном анализе затрагивает историю, экономику, насилие, закон, мораль и так далее.

Следствие 2. О борьбе идей

Борются не отдельные идеи, а комплексы взаимосвязанных самостоятельных идей.

Пример 8. В ситуации, когда избирателю необходимо сделать выбор между кандидатами (партиями), оценка происходит комплексно, то есть анализируется весь комплекс идей, являющийся образом кандидата (партии) в представлении избирателя.

Следствие 3. О привлекательности идеи

Если одна идея из комплекса идей оказывается привлекательной (отталкивающей), тогда и весь комплекс идей оказывается приемлемым (неприемлемым).

Пример 9. Суть сюжета Золушки такова: красота и душевные качества бедной девушки оказываются для принца важнее отсутствия у потенциальной невесты состояния; то есть, в глазах принца, некоторые достоинства девушки перевешивают ее некоторые недостатки.

Четвертый закон об идеях

Рассматривать одну и ту же идею можно бесконечно, находя в ней все новые и новые грани: в частности, каждая идея разными людьми окрашивается в разные оттенки, которые зависят от личности человека, от общественных установок, от настроения и так далее.

Закон идейной неисчерпаемости

Любая отдельная идея содержит в себе всё существующее бесконечное количество идей: известные в настоящем, забытые в прошлом и выявленные в будущем.

Пример 10. Идея о плавании по воде; время рассмотрения этой идеи – глубокая древность, когда не было ни лодок, ни плотов.

Тогда эта идея выглядела так: «человек не может плавать по воде» и содержала в себе такие идеи: «человек не может плавать по воде сам», «человек не может плавать по воде сейчас» и так далее.

Идея «человек не может плавать по воде сам» включает в себя следующие идеи: «человек не может плавать по воде сам сейчас», «человек не может плавать по воде без приспособлений», «человек не может плавать по воде без чьей-нибудь помощи» и так далее.

Идея «человек не может плавать по воде сейчас» содержит в себе такие идеи: «человек не может плавать по воде сам сейчас», «человек не может плавать по воде сам, но есть возможность научиться плавать в будущем» и так далее.

Идея «человек не может плавать по воде без приспособлений» включает в себя следующие идеи: «человек не может плавать по воде без приспособлений, поэтому такие приспособления следует создать», «человек не может плавать по воде без приспособлений, поэтому для преодоления водных препятствий следует использовать продолжения суши, то есть мосты или туннели» и так далее.

Так, идея из далекого прошлого «человек не может плавать по воде без приспособлений, поэтому такие приспособления следует создать», развиваясь в течение тысячелетий, привела к тому, что люди изобрели корабли, лодки, подводные лодки, плоты и иные средства передвижения по воде.

А идея из далекого прошлого «человек не может плавать по воде сам, но есть возможность научиться плавать в будущем», развиваясь в течение тысячелетий, привела к развитию плавания как умения держаться на воде, для преодоления водных препятствий, в качестве спортивной дисциплины и так далее.

Следствие 1. О невозможности полностью описать любой объект нематериального мира.

Из-за идейной неисчерпаемости мира создать полное описание любого объекта нематериального мира невозможно.

Пример 11. Объект нематериального мира нельзя измерить, нельзя подвергнуть физическим или химическим опытам и так далее, объект нематериального мира можно только лишь проанализировать в ходе мыслительного процесса, а разные люди в разные моменты времени приходят к разным выводам, поэтому создать полностью исчерпывающее описание объекта нематериального мира нельзя – всегда будет то, что ускользнет от внимания в настоящем и проявится в будущем.

Следствие 2. Об описании одного и того же объекта нематериального мира разными людьми.

Разные люди должны описывать один и тот же объект нематериального мира по-разному.

Пример 12. У разных людей разный жизненный опыт, разное образование, различные интересы; кроме того, разные люди могут жить в разные времена и эпохи, поэтому естественно, что один и тот же объект нематериального мира разные люди представляют и описывают по-разному.

Следствия из закона об объекте и идее и закона идейной неисчерпаемости:

Следствие I. О невозможности полностью описать любой объект.

Любой объект материального и (или) нематериального мира полностью описать невозможно.

Следствие II. Об описании одного и того же объекта мира разными людьми.

Разные люди должны описывать один и тот же объект материального и (или) нематериального мира по-разному.

Замечание. В рамках западной философии нет объектов, принадлежащих одновременно и материальному, и нематериальному (духовному) миру, одному в рамках китайской философии такой объект есть – это ци [1].

Пятый закон об идеях

Подробно рассматривая одну какую-либо отдельную идею можно всегда натолкнуться на ее саму.

Закон идейной рекурсии

Любая идея содержит в себе в качестве отдельной части саму себя.

Пример 13. Есть река, есть надобность в удобной переправе на данном отрезке реки, но самой переправы через реку нет – так возникает идея «сделать переправу через данную реку».

Идея «сделать переправу через данную реку» содержит в себе такие идеи: «устройство паромной переправы», «строительство моста», «стоимость работ» и так далее.

Идея «строительство моста» включает в себя следующие идеи: «мост», «строительство», «затраты» и так далее.

Идея «мост» содержит в себе такие идеи: «дорога через ущелье», «сухопутная переправа через реку» и так

далее.

Идея «сухопутная переправа через реку» включает в себя следующие идеи: «дорога», «река», «удобство передвижения» и так далее.

Идея «река» содержит в себе такие идеи: «вода», «рыбы», «водопровод», «водное препятствие» и так далее.

Идея «водное препятствие» включает в себя следующие идеи: «возможность преодоления водного препятствия», «ликвидация водной преграды» и так далее.

Идея «возможность преодоления водного препятствия» содержит в себе такие идеи: «самостоятельное плавание», «устройство паромной переправы», **«строительство моста»** и так далее.

Как видно из примера 13, идеи «строительство моста» содержит в себе саму себя.

Список литературы

1. Кобзев А. И. Ци. Большая российская энциклопедия. Том 34. М., 2017. С. 325-326.
2. Лебедев А. В., Круглов А. Н. Идея. Большая российская энциклопедия. Том 10. М., 2008. С. 698-699.
3. Лебедев А. В., Бородай Т. Ю. Материя. Большая российская энциклопедия. Том 19. М., 2011. С. 365-367.

© Щемелинин К.С., 2021.